

壹、 閱讀學習單設計及實施之理念

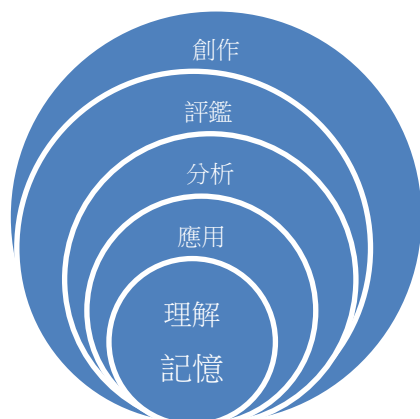
本校位於龍潭區，學生的英語程度，確實有所謂的「城鄉差距」，「M 型化雙峰現象」存在。如何「弭平落差」，是教師日夜所思的課題。

知識就是力量，閱讀能厚植實力。英語閱讀能力的培養，是邁向國際舞台的奠基石。在知識經濟的新世代，將全球語文工具的英語，從閱讀扎根，訓練聽說讀寫，猶如母語，能運用自如，不但能增廣國際視野，也能提升國際競爭力。

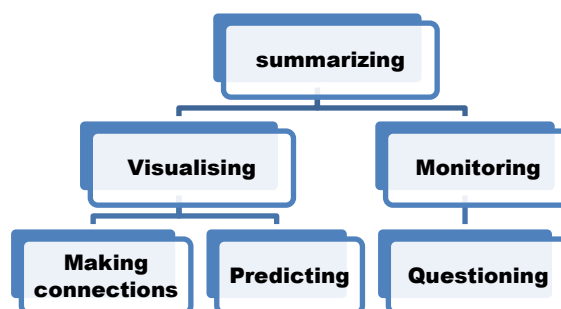
透過差異化教學與分組合作學習，教導學生學習英語閱讀策略與技巧，從讀本的 key words / title 做線索，預測內容，分析文本，並能建構文章，再複說大意，循序漸進的訓練，日積月累的下功夫，相信英語能力不但能帶著走，而且能翻轉未來。

在多元智慧的教育理念下，學習單設計能讓學生「喜愛閱讀,並且樂在其中」是最高目標，也是教師努力的方向。

學習單的設計，涵蓋認知、情意、技能三方面。運用 Bloom 的六個認知層次如(圖一)，和六個閱讀指導策略如(圖二)，為教學過程實施的理念。



(圖一) Bloom 六個認知層次



(圖二) Comprehension Strategies

為學生選擇適合的讀本，在教學過程中，理論與策略相互參照嵌結，自然融入學生個別和分組合作學習，訓練學生英語聽說讀寫，自然地運用在日常生活中。

貳、使用之讀本,軟體或網路資源

一.讀本：« **Treasure Island** » , by *Robert Louis Steven* , Compass Publishing

二.軟體：Microsoft Office Word

三.網路資源：



<http://people.chu.edu.tw/~f09397024/c2.htm>



<https://zh.wikipedia.org/zh-sg/%E9%87%91%E9%8A%80%E5%B3%B6>



http://hinet.boonty.com/products/games_1014673.html



<http://www.ettoday.net/news/20120808/84750.htm>



[http://www.mystatecollegelawyer.com/blog/2014/02/drunk-man-ratted-out-by-pet-parrot-at-
dui-checkpoint.shtml](http://www.mystatecollegelawyer.com/blog/2014/02/drunk-man-ratted-out-by-pet-parrot-at-
dui-checkpoint.shtml)



<http://blog.timesunion.com/opinion/income-inequality-is-the-real-trickle-down/16497/treasure-chest/>



<http://tw.meetgee.com/MiniSite/Topic/View.aspx?ID=2031873&GameID=8131>



<http://sucai.redocn.com/shiliangtu/76868.html>



http://www.buzzhand.com/post_740255.html



<http://search.pchome.com.tw/search/?q=%E5%90%89%E7%B1%B3%E4%B8%98%E9%87%91%E9%8A%80%E5%B3%B6>



<http://www.islam.org.hk/index.php?action-viewnews-itemid-16718>

參、閱讀學習單教學流程

讀本名稱	《Treasure Island》		
教學資源	閱讀學習單 / 英漢字典 / pictures		
教學時數	三節課 (每節 50 分鐘)	實施年級	八年級
分段能力指標	<p>1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。</p> <p>2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。</p> <p>3-2-6 能了解對話短文書信故事及短劇等的重要內容與情節。</p> <p>3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。</p> <p>5-2-4 能看懂故事及簡易短文並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>5-2-7 能翻譯簡易的中英文句。</p> <p>6-1-8 會在生活中或媒體上注意到學過的英語。</p> <p>6-2-2 樂於嘗試閱讀英文故事，雜誌或其他課外讀物。</p> <p>6-2-5 瞭解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。</p>		
閱讀策略	教學活動流程	時間	評量/ 學生活動
	第一節課:		
	1.進行分組:以 6-7 人為一組，異質分組(依段考成績分精熟/基礎/待加強)，選一組長，以雙併或馬蹄型座位。	5` (5mins)	秩序表現良好為評分依據。(情意)
making-connections	2.Warm up: (引起學習動機) 教師以讀本相關人/物/地的圖片引導，喚起學生舊經驗連結,做 key words/new words 的介紹。	5`	能正確的拼讀 new words。(認知)
predicting	3.Pre-reading: 教師進行封面導讀，認識書名、作者、出版社、和出版日期。	5`	學會應用。(技能)
predicting	4.活動發展: (1)教師提問各章節前的 preview questions，學生嘗試回答。 (2)各小組分配章節，進行分工閱讀。	25`	能閱讀短句，並做預測回答，口語練習。
visualising	(a)new words 查字典。 (b)記錄各章節的 character/setting/time/event/problem/solution 各組組員分派任務。		學會查字典。 學會理解/應用/分析。
summarizing	(3)讓學生腦海有讀本的心智圖，從已閱讀的前幾章節，做 5W1H 的分析。		學生舊經驗再練習。
monitoring	5.Summary: (1)教師指導學生寫學習單。 (2)學生提出問題，教師做回饋。 (3)指定回家功課:閱讀未完成的章節。	10`	能正確書寫學習單。(認知/技能)

	<p>第二節課:</p> <p>1. 進行分組:比照第一節課。</p> <p>2.Warm up /pre-reading: (引起學習動機) 教師說明及舉例，讓學生回顧/復習上一節課的教/學內容。</p> <p>3.活動發展: (1)教師分配章節，指定各小組上台報告，每組均須說明章節的 character/setting/time/event/problem/ solution (2)其他組學生可舉手補充說明。</p> <p>4. Summary: (1)教師指導學生寫學習單。 (2)教師行間巡視，對有困難的同學做個別指導，並檢視錯誤，並指示訂正。 (3)學生提出問題，教師做回饋。</p>	<p>5`</p> <p>5`</p> <p>20`</p> <p>20`</p>	<p>秩序表現良好為評分依據。(情意)</p> <p>(記憶)</p> <p>學會用口語表達。(理解/應用/分析)(技能)</p> <p>學會分享。(情意)</p> <p>能正確書寫學習單。(認知/技能)</p>
making-connections			
visualising			
making-connections			
monitoring			
	<p>第三節課:</p> <p>1. 進行分組: 比照第一/二節課。</p> <p>2.Warm up : (引起學習動機) (1)觀看日本版改編金銀島 from YouTube。 (2)教師提問影片的 character/setting/time/event/problem/ solution 和讀本比較異同,請學生用英語回答.</p> <p>3.活動發展: (1)教師指導書寫學習單 outline 讀本的 character/setting/time/event/problem/ solution (2)學生可各組討論，激盪腦力，啟發聯想力，並做歸納分析。 (3)教師行間巡視，對有困難的同學做個別指導，並檢視錯誤。並指示訂正。</p> <p>4. Summary: (1)教師 summarize 讀本，提問最後章節 Review Question。 (2)請各組分享學習單，並給予回饋。</p>	<p>5`</p> <p>10`</p> <p>20`</p> <p>15`</p>	<p>秩序表現良好為評分依據。(情意)</p> <p>(認知)</p> <p>學會口語表達。(技能)</p> <p>能正確書寫學習單。(認知/技能)</p> <p>能和別人溝通，學會合作參與。(理解/應用/分析)</p> <p>學生學會寫短文，並說出心得。(創作/應用)</p>
visualising			
questioning			
monitoring			
questioning			
summarizing			

肆、實施成效

英語閱讀學習，確實能翻轉教育。傳統英語教學活動中，課堂上的邊緣人，從無精打彩睡眼惺忪中醒過來了，參與度提高了；透過分組合作學習，增進了同學情誼；在討論問題中，激盪腦力，潛能被開發了；上台報告，訓練了膽量；短文創作，學習了摹仿與創新；分享與回饋時，學習了聆聽、欣賞、尊重與包容。最大的收穫是：拿到一把閱讀技巧的鑰匙，打開了浩瀚學海的大門，向前邁進一步。

伍、實施省思

除了學習單多元設計要適合異質性的學生，分組討論，上台報告，自評互評外，可以再增加一節英語閱讀課，讓學生對英語戲劇有認識的機會。《Treasure Island》讀本後面附有 playlet，各小組可以演練，並上台表演讀者劇場，加深加廣對讀本的認識，同時結合表演藝術課程。不需要大陣仗的舞台佈景，服裝造型，與音樂配樂，學生只要依照情境，人物角色的特質，聲音抑揚頓挫，肢體語言與臉部表情融入劇情，讓台下同學能感染劇本/讀本的張力，內心得到感動和啟發。把閱讀讀本再透過讀者劇場表現,是值得嘗試的課程。

