

## - 有愛無礙 -

### 差異性教學方案設計（四年級下學期 **places**）

#### 壹、教學分析

##### 一、學生背景

本方案實施對象為國小四年級學生，學校位於高雄市市中心，屬於文教區域的學區，規模約 80 班，家長背景為中上階層，大多數家長對子女的教育關心；也有少數家長因工作關係、單親或隔代教養，較無時間關注孩子之學習狀態。

在英語能力上，班級中約有 80% 學生能達到每個單元既定的學習目標，屬中上程度，可進行額外添加學習，在此之中更有 3-4 位學生，因自幼即接觸英語教學，此階段已擁有英語聽、說、讀、寫能力，認為學校英語課程太過簡單；約 20% 學生屬中下程，度需要進行英語補救教學。

##### 二、學習目標

目標	能力指標
1. 能依據個別程度學習本單元之單字與句型。	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。
2. 能依據個別程度練習 target sentences 以及彼此之對話。	2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。
3. 能完成不同組別之學習單與教學活動。	3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。
4. 能從學習過程中，獲得成就感與學習興趣。	4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。

##### 三、活動內容

###### （一）教材分析

教材版本：康軒 Hello, Darbie! Book 4

主要句型：Where are they? They're in the \_\_\_\_.

生活用語：1. Have some cake. 2. Wake up!

主要字彙：1. bathroom 2. bedroom 3. kitchen 4. living room

認識字彙：dining room

教材難易：本單元內容和學生的生活作息習習相關：句型方面是學生常用語言；單字方面則有具象可見之圖表、心像、甚至道具布景可供學生作實物或聯想學習，因之，在興趣的引發上誠屬不難，所要關照的有二：其一是單字音節較長難背誦，所以必須以 phonics 的方式協助學生學習；其二即是在日常生活對話上的運用，針對程度較好的學生可擴充常用的地點單字。

## (二) 學習活動

### 第一節：課文概覽－RT 初步分組練習

透過全班教學指導，引發學生學習動機，讓學生對課文、句型、單字有初步的認識，並在老師指導與同儕相互教導之後，進行 RT 簡單分組練習。老師在全班性教學中，融入差異性指導的概念，包含同儕間的相互指導，以及分派任務的不同，來張顯差異教學的功能。

### 第二節：分站學習－異質性分組

以分站（5 站）學習的方式，讓學生精熟課文、單字和句型。全班以「異質性」分 5 組：課文、單字和句型各 1 組共 3 組，另外 2 組為習作組，即完成習作內容（單字句型練習）。其理念有二：其一藉由闖關實際操作，讓學生以不同的方式熟習學習內容；其二是藉由小組間異質分組相互協助，以達成合作學習的功能。

### 第三節：差異任務分派－同質性分組

本單元內容和學生的居家生活有關，基於學生程度差異極大，老師設計兩種不同程度的學習單 A 和 B 讓學生完成。發下學習單前，老師先進行差異化教學：首先於全班做補充單字教學（如 basement, yard, garage, study, balcony 等），此舉有利於高程度學生之附加學習；其二集合程度較低的學生進行個別化課文、單字、句型指導，讓學生更了解課文之單字、句型。學習單完成後讓學生對同組成員介紹自我作品。

### 第四節：chant 和 phonics 教學－全班教學、相互教學

Chant 在全班練習之後，讓學生自由創作，修改單字或句子，請學生舉手上台發表，老師則稍做指導與增強。此舉利於高程度學生。

phonics 教學也是在全班練習之後，請各組輪流一位學生起立，拿白板紙與白板筆就老師所唸，區辨發音。分三層次：聽 r 或 l 並寫下；聽字

首音並寫下 r 或 l；聽 CVC 單字（如 red）並寫下單字。此舉在分組中進行，學生會相互告知與指導，此舉利於同儕之相互教學。

#### 第五節：歌曲教學－多元活動、精熟學習

依序透過全班、分組、個別的教唱活動設計，讓學生精熟歌曲內容與意義。隨後，老師舉出圖片，學生需隨著圖片（如 kitchen）改變歌詞內容；最後，學生隨著歌曲跟唱，教師隨意發下圖卡與字卡給不同程度的學生，播放中途停止，學生需找到手持相對應字卡或圖卡的夥伴。

#### 第六節：RT 表演——異質性分組

繼第一堂課 RT 初步分組練習後，經過多堂課的教學，最後一堂再以創意 RT 作課程總結，並藉以了解學生所學。學生創作方式可簡單地使用替換語詞方式，也可改變、增加書本內容，並增添句子，只要內容有包含課文中的 5 個單字即可。老師並說明教師評分包括：發音、語調、團隊合作和創意，發下學生自評表和互評表，作為多元評量的依據。

### （三）學習評量

1. 學生個人「學習合約書」（附件一）。
2. RT 自評表（附件二）。
3. RT 互評表（附件三）。
4. RT 師評表（附件四）。
5. 老師對學生：學習單、分站表現、習作、上課表現之記錄。
6. 課程觀察者對學生表現之記錄。
7. 學生對教學的看法（高、低程度學生各 3 人進行個別訪談）。

### 四、教具與學習單（說明並以附件呈現）

1. 分站學習單（附件五）。
2. 居家生活繪圖學習單 A.B（附件六）。
3. 圖卡與字卡。
4. 白板紙與白板筆。
5. 電子書。

## 貳、教案（明列節數、單元，以實際教學流程呈現）

### 一、單元：Hello, Darbie! Book 4（Unit 2）

### 二、節數：每週兩節，每節 40 分鐘，共 6 節

### 三、教學流程

#### 第一節

教學流程	教學分析	學習評量
1. 暖身：以當日的天氣與星期開場 2. 分組：每次 leader 不同，number1。 3. 發下習作訂正，組長檢查。 4. 用課本電子書進行課文教學。念單字、帶領念。 5. 小組內一對一相互教學熟悉句子並唸出。 6. 各組各指定一學生起立：方式一：聽老師念句子，指出 number；方式二：老師指出 number，學生念句子。 7. RT 簡單分組練習，上台表演。 8. 派功課，學習單，”I can speak”。	5.相互教學。  6.此為差異教學，讓程度好的念句子；程度差的念出句子所屬的數字，並再跟念出句子。	7. RT 簡單分組練習，只要學生會認念課文，發音正確即可。

#### ◎教學理念：

1. 個別化課文句型練習：因應學生程度不同，給予不同的練習機會和評量標準，以增加其成功的機會以維持學習動機。
2. 異質分組讀者劇場：程度不同的學生相互教導，程度中下的學生可能以練習較簡單的句型為主。

#### (一) 第二節

教學流程	教學分析	評量
1. 複習上一節的課程內容（課文）。 2. 進行單字與句型教學。 3. 以分站（3 站）學習的方式，讓學生精熟課文、單字和句型 分 5 組：課文、單字和句型各 1 組共 3 組，另外 2 組為習作組，即完成習作內容（單字句型練習）。分派的方式：各組 1 號同一	3.異質性分組，合作學習	分站學習單

組，各組 2 號同一組…。		
4. 統整課程。		

◎教學理念：

1. 藉由闖關實際操作，讓學生以不同的方式熟習學習內容。
2. 藉由小組間異質分組相互協助，以達成合作學習的功能。

## (二) 第三節

教學流程	教學分析	評量
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分派座位</li> <li>2. 分組：每次 leader 不同，number3。</li> <li>3. 複習課文、句型、單字。</li> <li>4. 檢查功課—通關學習單。</li> <li>5. 調整組別，將程度低者集合在同一組，老師進行個別教導。其他同學則繼續進行學習單之完成。</li> <li>6. 到他組巡視，針對高程度者進行口語對話教學：發現學生借剪刀，於是教導學生使用英語借用的方法，並希望學生複述一次。</li> <li>7. chant 韻文播放</li> <li>8. 電子書圖片單字教學</li> <li>9. 回到原組別</li> <li>10. 因應學習單 A.B 教導家居空間補充單字： basement, yard garage, study, balcony</li> <li>11. 拿到 A 學習單者可自行設計居家空間，並寫出相對應的英文單字；拿到 B 學習單者則以課本單字為主，畫圖、寫字。</li> <li>12. 通關密語--交待功課</li> </ol>	<p>5、6、10、11 都是差異教學</p> <p>5 是針對程度低者作個別指導</p> <p>6 和 10 是針對程度高者作補充教學</p> <p>11 則是因應學生程度而有不同的作業要求。</p>	<p>居家生活繪圖學習單 A.B</p>

◎教學理念：

1. 以多元且同質性學習的方式，讓不同程度的學生皆能達到其學習目標：中高程度學生可再擴充課本外的單字；中低程度學生則只要求學會課本單字。

2. 透過不同的學習形式，重覆相同的單字句型練習，既可達到熟練的目標，又不致使學生感到學習厭煩。
3. 多元智能。

### (三) 第四節

教學流程	教學分析	評量
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分派座位</li> <li>2. 分組：每次 leader 不同，number4。</li> <li>3. 檢查功課。</li> <li>4. P19 chant 練習</li> <li>5. 向同組成員介紹自我的家居繪圖（學習單 A or B）</li> <li>6. 針對學習單完成者起立加分</li> <li>7. 隨機挑選 2 位不同程度的同學起立向全班介紹</li> <li>8. 進行韻文教學，由一位學生上台拿小手指著念，其他學生要依據其指揮的速度念出。</li> <li>9. 進行生活對話教學，並找一位同學檢核。</li> <li>10. phonic 教學—r.l</li> <li>11. 額外補充，指定 28 號（高程度）聽老師英語指令作動作：which one is “door”? Open the door. Close the door...</li> <li>12. 請學生下課後可創作自己的 chant，下次上課分享可加分</li> <li>13. 小組成員輪流完成聽力測驗：以小白板紙練習 phonic (r.l) 再練字 (red, room, look..)</li> <li>14. 統整課程</li> </ol>	<p>差異教學不一定要從活動中追求，其實老師一個小小的手段也可以達到，如上述之</p> <p>5.7.8.11.12 皆是差異教學的可行方式。</p>	<p>5.自我介紹所完成的家居繪圖學習單</p> <p>8.韻文念讀正確性</p> <p>13.聽力測驗：辨識 r 和 l</p>

#### ◎教學理念：

1. 透過分組或闖關活動較為費力費時，如果藉由老師上課指派不同難易度任務，給予不同程度學生學習表現，那麼差異教學的可行性將相對提高。

2. 對於 r 和 l 的辨識，可透過多樣性的活動，達到區辨與熟練的效果。

#### (四) 第五節

教學流程	教學分析	評量
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 逐一檢查學生的回家作業—通關密語。</li> <li>2. 發下習作，並要求學生訂正。</li> <li>3. 回家後有自創 chant 的同學到台上發表。老師予以指導。</li> <li>4. 使用電子書歌曲教唱，先全班唱(要求學生手指著唱到的字或句);接著分組唱。</li> <li>5. 接著替換歌詞中主要單字，老師舉出圖片，學生需隨著圖片(如 kitchen)改變歌詞內容。</li> <li>6. 最後學生隨著歌曲跟唱，教師隨意發下圖卡與字卡給不同程度的學生，播放中途停止，學生需找到手持相對應字卡或圖卡的夥伴。</li> <li>7. 再次跟唱，老師下場指導程度低的學生。</li> <li>8. 完成課本書寫單字練習，並練習拼出單字。</li> <li>9. RT 分組創作：可簡單地使用替換語詞方式，也可改變、增加書本內容，並增添句子，只要內容有包含課文中的 5 個單字即可。老師並說明教師評分包括：發音、語調、團隊合作和創意。下週會發下學生自評表和互評表。</li> <li>10. 發下白紙讓學生討論、打草稿，老師巡視並觀察、聆聽學生分組表現與正確性。</li> <li>11. 統整課程，交待下次上課注意事項。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 乃針對高程度學生進行個別化指導。</li> <li>4-6 乃藉由不同的活動，來讓學生精熟同一種學習目標。</li> <li>7. 乃針對低程度學生進行個別化指導。</li> <li>9-10RT 創作指導清楚，包含要求、規範，以及老師提供適時協助。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 隨電子書唱出歌曲，並會根據圖卡與字卡所示意義，改變歌詞。</li> <li>9.RT 分組創作</li> </ol>

#### ◎教學理念：

1. 電子書歌曲教唱所設計的活動內容很多，其用意是藉由不同的活動，來讓學生精熟學習，尤其在單字的辨識方面。

- 增加練習活動方式的多樣性，以符合不同程度或不同學習風格的學生，最後再增加 RT 的創作討論。

## (五) 第六節

教學流程	教學分析	評量
<ol style="list-style-type: none"> <li>老師檢查 RT 分組草稿，並作各組個別指導。</li> <li>老師再次說明評分標準，包括：發音（30%）、語調（30%）、團隊合作和創意（40%）。</li> <li>RT 分組練習。</li> <li>RT 分組表演。</li> <li>老師講評，予以鼓勵。</li> <li>進行小組互評、學生自評。</li> <li>統整課程，交待下次上課注意事項。</li> </ol>	<p>RT 起 RT 落，藉由 RT 表現，了解學生學習情形。</p> <p>程度高者進行創意編排內容，程度低者也從互動中獲益。</p>	<p>RT 自評表</p> <p>RT 互評表</p> <p>RT 師評表</p>

◎教學理念：繼第一堂課 RT 初步分組練習後，經過多堂課的教學，最後一堂再以創意 RT 作課程總結，並藉以了解學生所學。學生創作方式可簡單地使用替換語詞方式，也可改變、增加書本內容，並增添句子，只要內容有包含課文中的 5 個單字即可。老師並說明教師評分包括：發音、語調、團隊合作和創意，發下學生自評表和互評表，作為多元評量的依據。

## 參、教學成果

### 一、RT 創作表現

第一堂課初步的 RT 表現較為生澀，經教學後第六堂課所展現的 RT 較有創意，但由於是第一次創作，在熟練度上還有進步空間。

◎第一堂課初步的 RT 影片 ([請按我連結](#))

◎第六堂課初步的 RT 影片 ([請按我連結](#))





RT 分組討論過程



RT 分組初步表演過程

## 二、學生上課表現

### (一) 同質性與異質性分組，學生的表現情形



老師對同質性分組（低程度）個別指導



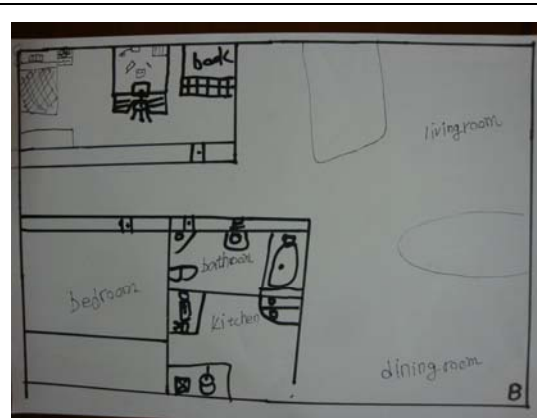
異質性分組，同儕間的相互教導

### (二) 學習單表現



居家生活繪圖學習單 A

高程度者除課本單字外，增添學過單字



居家生活繪圖學習單 B

程度較低者依據課本所教繪製

## 三、學生個人自我評論「學習合約書」

「學習合約書」(附件一)是於教學初發下讓學生填寫對自我學習的期待，並於教學後讓學生填寫對自我學習結果的感知。類屬測試學生「後設認知」一環。

26位學生中，有8位同學無論學習前或學習後皆圈選「5」－非常好。一半以上的學生在教學後有正向的學習感覺，其中以第二問題「能寫出第二課的單字和句型」和第四問題「能唱出第二課的韻文和歌曲」，學生自我感覺進步的情形較高。

#### 四、學生對教學的看法

高、低程度學生各3人進行個別訪談，分別列出訪談結果：

##### (一) 訪問低程度

1. 使用全英語教學對低程度學生是會帶來壓力的，所以說完英語，不妨偶爾補充一下中文。
2. 自信心不足，也知道自己不夠專心。
3. 沒補習，沒有自小學英文，更沒有聽英文雜誌的習慣。
4. 喜歡動態的教學。如RT創作、上台表演。
5. 聽不懂就問同學，或觀察他人的動作。
6. 喜歡老師個別指導。

##### (二) 訪問高程度

1. 覺得英文太簡單無聊，要再教深入、廣泛一些。所以喜歡老師進行較為廣泛的學習，多讀一些難一點的文章，多嘗試新東西，如寫心得，以及課程結合自然和社會。
2. 認為每次的分組合作都是他們在做。比較無法同理：這麼簡單，他們為什麼還不會？
3. 自幼學習英文，程度相當高，且有聽英文雜誌之習慣。

#### 肆、教學省思(含建議)

##### 一、差異化教學費時費力，但是可從小處著手

每個單元講求差異化教學，著重分組或個別教導以深入或精熟學習，除費時費力外，更無法上其他課題，如：節慶、閱讀、歌曲、國際、自然等多元之介紹與補充。所以教師要在班級中，融入新的教學法或活動，都需先從小部分開始，再慢慢擴展至更多元的活動，學生在學習與適應上才不會有太大的問題。

##### 二、前測能了解學生的起始能力，有利於差異化教學之設計

因為每個學生對於各單元內的素養、知識略有不同，所以前測能了解學生的起始能力，有利於差異化教學之設計與分組。

##### 三、班級小組合作模式建立，有助於教學的流暢性

每次不同的小組組合，原先會擔心彼此的合作模式未建立，以至默契不足。但後來發現，學生似乎已習慣此一模式，一開始雖然有些亂，但幾分鐘後即能上軌道。所以若能在教室建立一套合作模式，相信能使運作更順暢。

#### **四、因學生程度不同而有差異性的指導或任務指派，應留意學生的感受**

討論過程中有聽到學生對 Level B 的同學一直言語反應：唉呀！你怎麼都不會...。除了建議應適當指導學生正確的合作方式外，更應留意避免學生識破老師的分類，造成標籤化心理作用，因之，各次組員需稍許變動。

#### **五、有專科教室，更能使差異化教學進行順利**

有專科教室，學生與老師間更容易建立默契與團體歷程，老師不必跑班，也不需在編排座位上花太多時間，較有利差異化教學進行。若無專科教室，座位安排部分，無論是小組，或是直排，都能進行差異化教學，教室的座位安排並非重點，而是各有各適合的進行方式。

老師於每次教學前都需好好思考教學流程，以及可能遇到的問題，實際教學後再進而修正，除了學生有多元的學習，教師本身也需精進。

## 附件一 英語 Lesson 2 我的學習合約書

四年 ( ) 班 座號：( ) 號 姓名：[ ]

各位小朋友：對於英語第二課的學習，自己有什麼期待呢？請在老師教學前，圈選出你對自己的期待，然後在第二課上完後，我們再圈選一次，看看自己有沒有達成自我要求。請注意：這個合約書不算成績喔！

◎數字代表的意思是：

5：「非常好」 4：「很好」 3：「不錯」 2：「普通」 1：「不太好」

	教學前--我 <u>希望</u> 我的學習是	教學後--我 <u>覺得</u> 我的學習是
1. 能使用課本的句子問別人，並且也會回答別人的問句。	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1
2. 可以認讀第二課的單字和句型。	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1
3. 能寫出第二課的單字和句型。	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1
4. 能唱出第二課的韻文和歌曲。	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1
5. 學會分辨 r 和 l 的發音及拼讀。	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1
6. 學會用英語問別人所在的地點，並且會正確地回答。	5 4 3 2 1	5 4 3 2 1

## 附件二 **Readers Theater / Self-Assessment**

Student Name: \_\_\_\_\_ Class: \_\_\_ Number: \_\_\_ Date: \_\_\_\_\_

能參與課堂口語練習及英語學習活動，使用簡易的英語進行提問、回答和敘述。

**1= Major Difficulty, 2 = Needs Improvement, 3 = Okay, 4 =Very Good, 5 = Excellent**

READERS' THEATER	5	4	3	2	1	Say some words
I participated eagerly. 我能積極參與學習活動。						
I worked hard to learn my part. 我能認真努力學習自己負責的部份。						
I listened to my peers. 我能傾聽同學的指導。						
I can read fluently. 我能流暢地讀出句子。						
I can work together with my group. 我能和小組合作。						
I can practice reading with expression. 我能試著在讀句子時加入情緒表情。						
I like to perform with my group. 我喜歡和小組成員一同表演。						
I had fun. 這堂課我覺得很有趣。						

**Total Points:** \_\_\_\_\_

附件三

RT 小組成員互評表

規準	5 分	4 分	3 分	2 分	1 分
姓名	能與同組夥伴互相合作，有創意、正確地將劇本表現出來，並且願意幫助別人。	能與同組夥伴互相合作，有創意、正確地將劇本表現出來。	能與同組夥伴合作，正確地將劇本表現出來，但偶有紛爭。	時常有爭吵，或無法正確地將劇本表現出來。	無法或不願和小組互相合作。

規準： 能否與小組互動合作，有創意、正確地將劇本表現出來，請打勾。

附件四

RT 老師評量表

組別	發音 30%	語調 30%	創意與團隊合作 40%
1			
2			
3			
4			
5			

附件五 分站學習單一單字練習（剪貼活動）

# Lessen 2 Where are Andy and Betty?

Class:

Name:

Number:

---

---

---

---

---



附件五 分站學習單一句型練習

## Lessen 2 Where are Andy and Betty?

Class:

Name:

Number:

### Where are they?

They're in the living room.

---

---

---

---

---

---

---

---

附件五 分站學習單一句型、單字剪貼用

Where are Andy and Betty?

Have some cake, Darbie.

Thank you, Mrs. White.

Where are Andy and Betty?

They're in the living room.

Where's your Dad?

Oh, he's in the bedroom.

Wake up, Daddy!

Have some cake.

bedroom

bathroom

kitchen

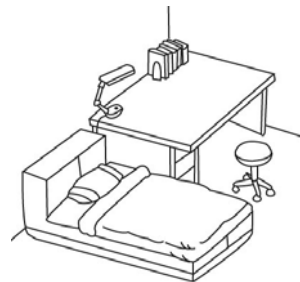
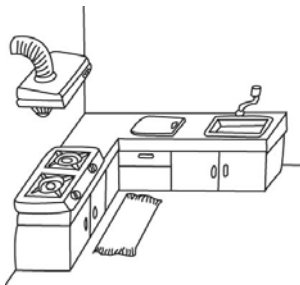
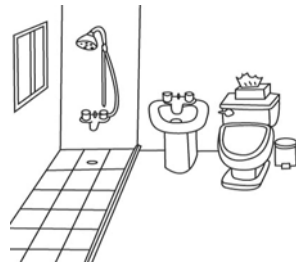
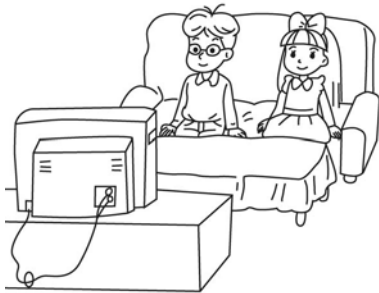
living room

dining room

Where are they?

They're in the living room.

附件五 分站學習單一圖卡剪貼用



## 附件六 居家生活繪圖學習單 A.B

**A** 請畫出自己心目中的居家生活圖，並以英文單字標上所對應的空間，除了課本所教的五個單字外，也可以運用其他學過的單字喔。

**B** 請畫出自己心目中的居家生活圖，並使用課本所教的五個單字標上所對應的空間。