

## 佳義國小三年級英語科第一次成績評量試卷設計理念

### 一、試卷設計理念

現階段國小英語能力的培養以聽及說為主，讀及寫為輔，平時課堂中會實行口語及念讀單字的測驗，所以在段考的試題上便不再出現，主要以測驗書寫及聽力為主，書寫佔60%，聽力佔40%。

施測對象是小學三年級初學者，由於是偏遠地區的學生，在文化資源較欠缺的環境下，英語能力和城市地區的學生比較下，程度自然較低，所以試題內容全部都是課堂複習過的部份，傾向難度中。另外學生上學期才學完字母 A-Z，在字母的熟練度上，部分學生仍待加強，所以本份測驗裡也加入上一冊字母聽力及書寫。

### 二、大題設計理念

第一大題，聽 CD 圈出正確數量，重點是在英語聽力 1-10，結合上學期 Hello, Darbie 1 裡的單字，如 six bees, two rulers, four pencils, nine trees，因為包含上冊單字的聽力，藉此複習已學過的內容，難度屬於中等。

第二大題，聽 CD 圈出正確圖片，這大題是圖片與單字的聽力辨認，類似習作的練習題，屬於難度較低，可以提高程度低學生的答對率。

第三大題，聽 CD 寫出字母大小寫，平日上課已訓練學生 big 及 small，在 CD 裡便不以中文“大寫”“小寫”做區別。

第四大題，聽 CD 選出正確的句子並打✓，是較難的部份，雖然句子是上課重複練習過的，但程度弱的學生一看到英文句子，常常放棄或是亂猜，所以在句子裡加上畫重點 Touch your eye，再加上圖片連結提示單字，可以增加答對的機率。

第五大題，選出正確英文單字並填入空格，是難度中等的試題，五個單字放在一起，容易搞混，若學生只會認單字而不會念，全對的機率就不大，所以在上課時會訓練學生在念單字的同時要用手指到字，如此可以增加學生對單字的熟悉度也會提高答對率。

第六、七大題，複習字母，包含字母大小寫轉換及大小寫順序，由於是複習部份，比率僅占 20%。

第八、九大題，是考驗學生對單字的再認，一圖對一單字辨認對程度弱的學生較簡單，而一圖對二單字，可考驗程度佳的學生。

第十大題，選出正確中文並填入代號 A.B.C...，此大題主要是考驗學生對英語的中文意義記憶，很多學生念了很多次單字及句子，卻不知道它的意思，如此對學生來說只是無意義的念讀，跟中文沒有連結，容易忘得快，此大題是整張考卷中難度高的，都是以英語句子來測驗，因此配分只有 6 分，但對程度高的學生來說，全對的機率仍是很大。

測驗的目的主要是讓教師診斷學生學習的困難之處，也可以讓教師檢討自己教學的缺失，而對學生來說，藉由分數也可以提高學習的興趣及自我的信心，也了解自己不熟練或易粗心的部份，因此在本份試題的設計理念上是以難度適中為主，儘管偏遠地區的學生英語程度普遍較弱，但仍有雙峰現象的存在，仍有部分聽說讀寫表現優良的學生，所以希望本份試題能讓程度高的學生有所表現，程度弱的學生也能增加信心。

測驗的性質是暫時的，單靠測驗的結果不足以維持長久的興趣，語言的學習是漫長的，而且是需要機會給予的，教學者若可以多鼓勵學生口語能力及讚美學生優良的表現，相信影響力不僅止於在測驗的表現上。